

НОРМАТИВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ (ТВОРЧЕСКИХ) ЭКЗАМЕНОВ ПО САМБО

(для мужчин очной и заочной формы обучения)
Максимальный балл по специальности - 93 балла

№	Нормативы	Баллы				
		6-4,6	4,5-3,1	3-1,6	1,5-0,1	0
1.	Самостраховка, падения В правую сторону левую сторону и назад (6 балл)	6-4,6	4,5-3,1	3-1,6	1,5-0,1	0
		Высокий полет, мягкое приземление, мягкая амортизация руками правильная группировка	Недостаточно высокий полет, падение с касанием головы	Падение через сторону. Удар спиной об ковер	Действие выполнено технически неправильно	Техническое действие не выполнено
2.	Сбивание: Сбивание вперед – в сторону (6 балл)	6-4,6	4,5-3,1	3-1,6	1,5-0,1	0
		Выполнено с хорошим захватом с резким движением. без остановки в быстром темпе.	Выполнено с хорошим захватом в среднем темпе.	Выполнено со слабым захватом в среднем темпе. Не используя равновесия партнера	Технические действия выполнены со значительными ошибками	Технические действия не выполнены
3.	Зацеп стопой (6 балл)	6-4,6	4,5-3,1	3-1,6	1,5-0,1	0
		Выполнено с хорошим захватом с резким движением. без остановки в быстром темпе.	Выполнено с хорошим захватом в среднем темпе.	Выполнено со слабым захватом в среднем темпе. Не используя равновесия партнера	Технические действия выполнены со значительными ошибками	Технические действия не выполнены
4.	Броски в стойке: Бросок захватом руки под плечо (9 балл)	9-6,8	6,7-4,5	4,4-2,2	2,1-0,1	0
		Бросок выполнен с хорошим подбивом с большой амплитудой. Движение без остановки в быстром темпе	Бросок выполнен с хорошим подбивом, но с малой амплитудой. Движение борца в среднем темпе	Бросок выполнен с со слабым подбивом и малой амплитудой. Движение борца в среднем темпе	Технические действия выполнены со значительными ошибками	Технические действия не выполнены

5.	Задняя подножка под обе ноги (9 балл)	9-6,8	6,7-4,5	4,4-2,2	2,1-0,1	0
		Бросок выполнен с хорошим подбивом с большой амплитудой. Движение без остановки в быстром темпе	Бросок выполнен с хорошим подбивом, но с малой амплитудой. Движение борца в среднем темпе	Бросок выполнен с со слабым подбивом и малой амплитудой. Движение борца в среднем темпе	Технические действия выполнены со значительными ошибками	Технические действия не выполнены
6.	Бросок через голову с захватом двух рук (9 балл)	9-6,8	6,7-4,5	4,4-2,2	2,1-0,1	0
		Бросок выполнен с хорошим подбивом с большой амплитудой. Движение без остановки в быстром темпе	Бросок выполнен с хорошим подбивом, но с малой амплитудой. Движение борца в среднем темпе	Бросок выполнен с со слабым подбивом и малой амплитудой. Движение борца в среднем темпе	Технические действия выполнены со значительными ошибками	Технические действия не выполнены
7.	Бросок через грудь с захватом руки и туловища (9 балл)	9-6,8	6,7-4,5	4,4-2,2	2,1-0,1	0
		Бросок выполнен с хорошим подбивом с большой амплитудой. Движение без остановки в быстром темпе	Бросок выполнен с хорошим подбивом, но с малой амплитудой. Движение борца в среднем темпе	Бросок выполнен с со слабым подбивом и малой амплитудой. Движение борца в среднем темпе	Технические действия выполнены со значительными ошибками	Технические действия не выполнены
8.	Зацеп голенью и стопой (9 балл)	9-6,8	6,7-4,5	4,4-2,2	2,1-0,1	0
		Бросок выполнен с хорошим подбивом с большой амплитудой. Движение без остановки в быстром темпе	Бросок выполнен с хорошим подбивом, но с малой амплитудой. Движение борца в среднем темпе	Бросок выполнен с со слабым подбивом и малой амплитудой. Движение борца в среднем темпе	Технические действия выполнены со значительными ошибками	Технические действия не выполнены
9.	Бросок через плечи с падением	9-6,8	6,7-4,5	4,4-2,2	2,1-0,1	0

	(9 балл)	Бросок выполнен с хорошим подбивом с большой амплитудой. Движение без остановки в быстром темпе	Бросок выполнен с хорошим подбивом, но с малой амплитудой. Движение борца в среднем темпе	Бросок выполнен с со слабым подбивом и малой амплитудой. Движение борца в среднем темпе	Технические действия выполнены со значительными ошибками	Технические действия не выполнены
10.	Перевороты в партере: Переворачивание захватом рук сбоку (4 балл)	4-3,1	3-2,1	2-1,1	1-0,1	0
		Выполнен с хорошим захватом с передвижением ног. Без остановки в быстром темпе	Выполнен с хорошим захватом с передвижением ног. Движения в среднем темпе	Выполнен со слабым захватом и передвижением ног. Движения борца в среднем темпе	Технические действия выполнены со значительными ошибками	Технические действия не выполнены
11.	Переворачивание назад захватом рук сбоку (4 балл)	4-3,1	3-2,1	2-1,1	1-0,1	0
		Выполнен с хорошим захватом с передвижением ног. Без остановки в быстром темпе	Выполнен с хорошим захватом с передвижением ног. Движения в среднем темпе	Выполнен со слабым захватом и передвижением ног. Движения борца в среднем темпе	Технические действия выполнены со значительными ошибками	Технические действия не выполнены
12.	Переворачивание кувырком через плечо (4 балл)	4-3,1	3-2,1	2-1,1	1-0,1	0
		Выполнен с хорошим захватом с передвижением ног. Без остановки в быстром темпе	Выполнен с хорошим захватом с передвижением ног. Движения в среднем темпе	Выполнен со слабым захватом и передвижением ног. Движения борца в среднем темпе	Технические действия выполнены со значительными ошибками	Технические действия не выполнены
13.	Болевые приёмы на руки и на	9-6,8	6,7-4,5	4,4-2,2	2,1-0,1	0

	ноги (демонстрация по 3 приёма на руки и на ноги) (9 балл)	Действие выполнено технически правильно с концентрацией усилий в определенных частях тела	Действие выполнено технически правильно с незначительными усилиями в определенных частях тела	Действие выполнено с незначительными ошибками и неправильное направление усилия	Действие выполнено технически неправильно	Техническое действие не выполнено
--	--	---	---	---	---	-----------------------------------

Примечание: Промежуточные баллы выставляются в зависимости от качества выполнения технических приемов спортсменом: от амплитуды проведения приема, скорости проведения приема, правильности выполнения и завершения технического приема. Технические приемы выполняются от простого к сложному, в связи с чем каждый неправильно выполненный технический прием в первом, втором и третьем блоках оценивается 1,5 за неправильно выполненные приемы четвертого и девятого блока от 2,2-2,4 балла, за приемы десятого и двенадцатого блоков – 1 балл, и за приемы тринадцатого блока 2,2-2,4 балла.

*Если оценки находятся в пределах установленных норм, то норматив считается сданным для абитуриента

НОРМАТИВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ (ТВОРЧЕСКИХ) ЭКЗАМЕНОВ ПО САМБО

(для мужчин очной и заочной формы обучения)

Максимальный балл по физической подготовке - 63 балла

1.	Забегание на мосту. Мост – руки соединены в замок, предплечья касаются ковра (в каждую сторону по 5 раза)	21-16					15-11					10-6					5-1					0				
		Забегание в стороны в одном темпе, не останавливаясь при переходах из упора головой в мост и с моста в упор в максимальном темпе, не подпрыгивая					Не плавный переход упора в мост и с моста в упор, смещение головы и предплечья из первоначального положения более 45°					Выполняется только в одну сторону, смещение головы и предплечья из первоначального положения более чем на 90°					Выполнено со значительными техническими ошибками					Упражнение не выполнено				
	Штрафные баллы за неправильные действия	0-5					0-5					0-5					0-5					0-5				
2.	8 раз перевороты через головы на мосту (сек)	вес					вес					вес					вес					вес				
		60	70	80	90	+90	60	70	80	90	+90	60	70	80	90	+90	60	70	80	90	+90	60	70	80	90	+90
		14	14	14,5	15	15,5	14,5	14,5	15	15,5	16	15	15	15,5	16	16,5	15,5	15,5	16	16,5	17	15,6	15,6	16,1	16,6	17,1
	Штрафные баллы за неправильные действия	0-5					0-5					0-5					0-5					0-5				
3.	8 раз падение на мост (сек)	14	14	14,5	15	15,5	14,5	14,5	15	15,5	16	15	15	15,5	16	16,5	15,5	15,5	16	16,5	17	15,6	15,6	16,1	16,6	17,1
	Штрафные баллы за неправильные действия	0-5					0-5					0-5					0-5					0-5				

Примечание: за каждое неправильное действие, допущенное при выполнении норм специальной физической подготовки, (кроме нормы времени) берется 4-5 баллов. Если масса тела спортсменов на 5 кг выше приведенной (например; 66,67,68,69), то ставится критерий весовой категории. Чем больше масса тела, тем больше увеличивается время. От 0 до 5 штрафные баллы за неправильные действия

*Если показатели находятся в пределах установленных норм, решается за счет абитуриента

**Ответственный за специальность самбо:
И.о. Заведующий кафедрой «Теории и методики
международных видов борьбы»:**



Одилов Б.Б.

Адилов С.К.

**НОРМАТИВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ (ТВОРЧЕСКИХ)
ЭКЗАМЕНОВ ПО САМБО**
(для женщин очной и заочной формы обучения)
Максимальный балл по специальности - 93 балла

№	Нормативы	Баллы				
		6-4,6	4,5-3,1	3-1,6	1,5-0,1	0
1.	Самостраховка, падения В правую сторону левую сторону и назад (6 балл)	Высокий полет, мягкое приземление, мягкая амортизация руками правильная группировка	Недостаточно высокий полет, падение с касанием головы	Падение через сторону. Удар спиной об ковер	Действие выполнено технически неправильно	Техническое действие не выполнено
		Выполнено с хорошим захватом с резким движением. без остановки в быстром темпе.	Выполнено с хорошим захватом в среднем темпе.	Выполнено со слабым захватом в среднем темпе. Не используя равновесия партнера	Технические действия выполнены со значительными ошибками	Технические действия не выполнены
2.	Сбивание: Сбивание вперед (6 балл)	Выполнено с хорошим захватом с резким движением. без остановки в быстром темпе.	Выполнено с хорошим захватом в среднем темпе.	Выполнено со слабым захватом в среднем темпе. Не используя равновесия партнера	Технические действия выполнены со значительными ошибками	Технические действия не выполнены
		Выполнено с хорошим захватом с резким движением. без остановки в быстром темпе.	Выполнено с хорошим захватом в среднем темпе.	Выполнено со слабым захватом в среднем темпе. Не используя равновесия партнера	Технические действия выполнены со значительными ошибками	Технические действия не выполнены
3.	Сбивание назад (6 балл)	Выполнено с хорошим захватом с резким движением. без остановки в быстром темпе.	Выполнено с хорошим захватом в среднем темпе.	Выполнено со слабым захватом в среднем темпе. Не используя равновесия партнера	Технические действия выполнены со значительными ошибками	Технические действия не выполнены
		Выполнено с хорошим захватом с резким движением. без остановки в быстром темпе.	Выполнено с хорошим захватом в среднем темпе.	Выполнено со слабым захватом в среднем темпе. Не используя равновесия партнера	Технические действия выполнены со значительными ошибками	Технические действия не выполнены
4.	Броски в стойке: Передняя подножка (9 балл)	Бросок выполнен с хорошим подбивом с большой амплитудой. Движение без остановки в быстром темпе	Бросок выполнен с хорошим подбивом, но с малой амплитудой. Движение борца в среднем темпе	Бросок выполнен с со слабым подбивом и малой амплитудой. Движение борца в среднем темпе	Технические действия выполнены со значительными ошибками	Технические действия не выполнены
		Бросок выполнен с хорошим подбивом с большой амплитудой. Движение без остановки в быстром темпе	Бросок выполнен с хорошим подбивом, но с малой амплитудой. Движение борца в среднем темпе	Бросок выполнен с со слабым подбивом и малой амплитудой. Движение борца в среднем темпе	Технические действия выполнены со значительными ошибками	Технические действия не выполнены

5.	Задняя подножка (9 балл)	9-6,8	6,7-4,5	4,4-2,2	2,1-0,1	0
		Бросок выполнен с хорошим подбивом с большой амплитудой. Движение без остановки в быстром темпе	Бросок выполнен с хорошим подбивом, но с малой амплитудой. Движение борца в среднем темпе	Бросок выполнен с со слабым подбивом и малой амплитудой. Движение борца в среднем темпе	Технические действия выполнены со значительными ошибками	Технические действия не выполнены
6.	Бросок через голову (9 балл)	9-6,8	6,7-4,5	4,4-2,2	2,1-0,1	0
		Бросок выполнен с хорошим подбивом с большой амплитудой. Движение без остановки в быстром темпе	Бросок выполнен с хорошим подбивом, но с малой амплитудой. Движение борца в среднем темпе	Бросок выполнен с со слабым подбивом и малой амплитудой. Движение борца в среднем темпе	Технические действия выполнены со значительными ошибками	Технические действия не выполнены
7.	Бросок через бедро (вправо и влево) (9 балл)	9-6,8	6,7-4,5	4,4-2,2	2,1-0,1	0
		Бросок выполнен с хорошим подбивом с большой амплитудой. Движение без остановки в быстром темпе	Бросок выполнен с хорошим подбивом, но с малой амплитудой. Движение борца в среднем темпе	Бросок выполнен с со слабым подбивом и малой амплитудой. Движение борца в среднем темпе	Технические действия выполнены со значительными ошибками	Технические действия не выполнены
8.	Бросок скручиванием двух рук (9 балл)	9-6,8	6,7-4,5	4,4-2,2	2,1-0,1	0
		Бросок выполнен с хорошим подбивом с большой амплитудой. Движение без остановки в быстром темпе	Бросок выполнен с хорошим подбивом, но с малой амплитудой. Движение борца в среднем темпе	Бросок выполнен с со слабым подбивом и малой амплитудой. Движение борца в среднем темпе	Технические действия выполнены со значительными ошибками	Технические действия не выполнены
9.	Бросок через плечи	9-6,8	6,7-4,5	4,4-2,2	2,1-0,1	0

	(мельница) (9 балл)	Бросок выполнен с хорошим подбивом с большой амплитудой. Движение без остановки в быстром темпе	Бросок выполнен с хорошим подбивом, но с малой амплитудой. Движение борца в среднем темпе	Бросок выполнен с со слабым подбивом и малой амплитудой. Движение борца в среднем темпе	Технические действия выполнены со значительными ошибками	Технические действия не выполнены
10.	Перевороты в партере: Переворачивание захватом шеи из-под плеча и дальней руки (4 балл)	4-3,1 Выполнен с хорошим захватом с передвижением ног. Без остановки в быстром темпе	3-2,1 Выполнен с хорошим захватом с передвижением ног. Движения в среднем темпе	2-1,1 Выполнен со слабым захватом и передвижением ног. Движения борца в среднем темпе	1-0,1 Технические действия выполнены со значительными ошибками	0 Технические действия не выполнены
11.	Узел ногой на руки (4 балл)	4-3,1 Выполнен с хорошим захватом с передвижением ног. Без остановки в быстром темпе	3-2,1 Выполнен с хорошим захватом с передвижением ног. Движения в среднем темпе	2-1,1 Выполнен со слабым захватом и передвижением ног. Движения борца в среднем темпе	1-0,1 Технические действия выполнены со значительными ошибками	0 Технические действия не выполнены
12.	Узел рукой на руки (4 балл)	4-3,1 Выполнен с хорошим захватом с передвижением ног. Без остановки в быстром темпе	3-2,1 Выполнен с хорошим захватом с передвижением ног. Движения в среднем темпе	2-1,1 Выполнен со слабым захватом и передвижением ног. Движения борца в среднем темпе	1-0,1 Технические действия выполнены со значительными ошибками	0 Технические действия не выполнены
13.	Болевые приёмы на руки и	9-6,8	6,7-4,5	4,4-2,2	2,1-0,1	0

	на ноги (демонстрация по 2 приёма на руки и на ноги) (9 балл)	Действие выполнено технически правильно с концентрацией усилий в определенных частях тела	Действие выполнено технически правильно с незначительными усилиями в определенных частях тела	Действие выполнено с незначительными ошибками и неправильное направление усилия	Действие выполнено технически неправильно	Техническое действие не выполнено
--	---	---	---	---	---	-----------------------------------

Примечание: Промежуточные баллы выставляются в зависимости от качества выполнения технических приемов спортсменом: от амплитуды проведения приема, скорости проведения приема, правильности выполнения и завершения технического приема. Технические приемы выполняются от простого к сложному, в связи с чем каждый неправильно выполненный технический прием в первом, втором и третьем блоках оценивается 1,5 за неправильно выполненные приемы четвертого и девятого блока от 2,2-2,4 балла, за приемы десятого и двенадцатого блоков – 1 балл, и за приемы тринадцатого блока 2,2-2,4 балла.

*Если оценки находятся в пределах установленных норм, то норматив считается сданным для абитуриента

**Ответственный за специальность самбо:
И.о. Заведующий кафедрой «Теории и методики
международных видов борьбы»:**



**Одилов Б.Б.
Адилов С.К.**

НОРМАТИВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ (ТВОРЧЕСКИХ) ЭКЗАМЕНОВ ПО САМБО

(для женщин очной и заочной формы обучения)

Максимальный балл по физической подготовке - 63 балла

		21-16					15-11					10-6					5-1					0				
1.	Забегание на мосту. Мост – руки соединены в замок, предплечья касаются ковра (в каждую сторону по 5 раза)	Забегание в стороны в одном темпе, не останавливаясь при переходах из упора головой в мост и с моста в упор в максимальном темпе, не подпрыгивая					Не плавный переход упора в мост и с моста в упор, смещение головы и предплечья из первоначального положения более 45°					Выполняется только в одну сторону, смещение головы и предплечья из первоначального положения более чем на 90°					Выполнено со значительными техническими ошибками					Упражнение не выполнено				
	Штрафные баллы за неправильные действия	0-5					0-5					0-5					0-5					0-5				
2.	8 раз перевороты через головы на мосту (сек)	вес					вес					вес					вес					вес				
		50	60	70	80	+80	50	60	70	80	+80	50	60	70	80	+80	50	60	70	80	+80	50	60	70	80	+80
	15	15	15,5	16	16,5	15,5	15,5	16	16,5	17	16	16	16,5	17	17,5	16,5	16,5	17	17,5	18	16,6	16,6	17,1	17,6	18,1	
Штрафные баллы за неправильные действия	0-5					0-5					0-5					0-5					0-5					
3.	8 раз падение на мост (сек)	15	15	15,5	16	16,5	15,5	15,5	16	16,5	17	16	16	16,5	17	17,5	16,5	16,5	17	17,5	18	16,6	16,6	17,1	17,6	18,1
	Штрафные баллы за неправильные действия	0-5					0-5					0-5					0-5					0-5				

Примечание: за каждое неправильное действие, допущенное при выполнении норм специальной физической подготовки, (кроме нормы времени) берется 4-5 баллов. Если масса тела спортсменов на 5 кг выше приведенной (например; 66,67,68,69), то ставится критерий весовой категории. Чем больше масса тела, тем больше увеличивается время. От 0 до 5 штрафные баллы за неправильные действия.

*Если показатели находятся в пределах установленных норм, решается за счет абитуриента

Ответственный за специальность самбо:

Одилов Б.Б.

И.о. Заведующий кафедрой «Теории и методики международных видов борьбы»:

Адилов С.К.